

**Министерство образования и науки Российской Федерации`
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический
университет им. А.Н. Туполева-КАИ» (КНИТУ-КАИ)**

Институт радиоэлектроники и телекоммуникаций

Кафедра Радиофотоники и микроволновых технологий

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе

дисциплины: «Русский язык и культура речи»

Индекс по учебному плану: Б1.Б.16

Направление подготовки: **11.03.02 «Инфокоммуникационные технологии и системы связи»**

Квалификация: **бакалавр**

Профиль подготовки:

Фиксированные сети связи широкополосного доступа

Виды профессиональной деятельности: **производственно-технологическая, сервисно-эксплуатационная**

Разработчик: Зинатуллина Г.Х.

Казань 2017 г.

РАЗДЕЛ 1. ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ И КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

1.1 Цель изучения дисциплины (модуля)

Формирование у будущих бакалавров умения соотносить языковые средства с конкретными целями, ситуациями, условиями и задачами речевого общения; формирование лингвистической грамотности, важной для профессиональной коммуникации; ознакомление обучающихся с системой основных понятий и терминов культуры речи; повышение культуры мышления; овладение навыками публичного выступления и делового общения; формирование базовых навыков коммуникативной компетенции в различных речевых ситуациях как устной, так и письменной речи.

1.2 Задачи дисциплины (модуля)

Основная задача дисциплины – обучение грамотному устному и письменному общению, формирование убеждения о необходимости знать и применять современные нормы языка, учитывая сферы общения, обучение владению всеми стилями литературного языка в устной и письменной форме, совершенствование коммуникативных навыков в профессиональной и обиходной сферах.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в состав базовой части модуля Блока 1. Данная дисциплина базируется на компетенциях, приобретенных школьниками при изучении школьной программы русского языка. Компетенции, полученные обучающимися при изучении данной дисциплины, необходимы для усвоения материала последующих в соответствии с учебным планом дисциплин. Это дает студенту системное представление о комплексе изучаемых дисциплин в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом, что обеспечивает соответствующий теоретический уровень и необходимую практическую направленность в системе обучения и будущей деятельности выпускника.

1.4 Перечень компетенций, которые должны быть реализованы в ходе освоения дисциплины

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ТЕХНОЛОГИЯ ЕЕ ОСВОЕНИЯ.

2.1. Структура дисциплины, ее трудоемкость

Таблица 3а. Распределение фонда времени по видам занятий для очной формы обучения

Наименование модуля и темы	Всего часов	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах/интерактивные часы)				Компетенции	Формы и вид контроля успеваемости из фонда оценочных средств (ФОС)
		лекции	лаб. раб.	пр. зан.	сам. раб.		
<i>Модуль 1. Теоретические основы культуры речи. Литературный язык как высшая форма национального языка.</i>							<i>ФОС ТК-1 тесты</i>
Тема 1.1. Предмет и задачи курса. Понятие культуры речи.	4/1			1/1	2	ОК-53	Представление доклада о разновидностях речевого этикета
Тема 1.2. Русский литературный язык как основа культуры речи	4/1			1/1	2	ОК-53	Устный опрос, отчет по практическим занятиям
<i>Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи.</i>							<i>ФОС ТК-2 Тесты</i>
Тема 2.1. Орфоэпические и лексические нормы	4/1			1/1	2	ОК-5У	Выполнение практических заданий, отчет

русского литературного языка.							по ним
Тема 2.2. Грамматические нормы. Нормы письменной речи.	10/4			2/4	4	ОК-5В	Отчет по практическим заданиям
Тема 2.3. Кодификация норм. Словари и речевая культура.	2				2	ОК-5У	устный опрос
<i>Модуль 3. Коммуникативный аспект культуры речи.</i>							<i>ФОС ТК-3 тесты</i>
Тема 3.1. Книжные стили. Взаимодействие стилей (научный стиль; официально-деловой стиль; публицистический стиль).	4/1			1/1	2	ОК-5З	Устный опрос, выполнение практических заданий
Тема 3.2. Ораторское искусство. Основные этапы подготовки к публичному выступлению.	4/1			1/1	2	ОК-5У	Устная презентация выступления на заданную тему
Тема 3.3. Культура делового общения.	4			2	2	ОК-5В	Представление реферата
Зачет						ОК-5ЗУВ	ФОС ПА комплексное задание
Итого	36/9			18/9	18		

РАЗДЕЛ 3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

3.1.1. Основная литература:

1. Глазунова, О.И. Русский язык и культура речи : учебник для студ. вузов / О. И. Глазунова. - М. : КНОРУС, 2015 (2012) - 248 с.

2. Воителева, Т. М. Русский язык и культура речи : учебник для студ. вузов / Т. М. Воителева, Е. С. Антонова. - М. : Академия, 2012. - 400 с.

3. Константинова Л.А. Русский язык и культура речи. — Москва: Флинта 2014 г.— 188 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-9765-1865-0. Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=23475>

3.1.2. Дополнительная литература:

1.Бабалова Л.Л. Практикум по русской грамматике: в 2-х ч. / Л.Л. Бабалова, С.И. Кокорина. – М.:Курсы. – Ч.2.Синтаксис простого и сложного предложения – 2011. – 352

2. Дмитриева О.И., Орлова Н.М., Павлова Н.И. Русский язык и культура речи. — Москва: Флинта 2014 г.— 224 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-9765-2108-7. Режим доступа:

<http://ibooks.ru/reading.php?productid=344762>

3.2. Информационное обеспечение.

3.2.1. Основное информационное обеспечение.

1.https://bb.kai.ru:8443/webapps/blackboard/execute/content/blankPage?cmd=view&content_id=78306_1&course_id=9372_1

2.Бронникова Ю.О., Сдобнова А.П., Тарасова И.А. Русский язык и культура речи. — Москва: Флинта 2014 г.— 174 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-9765-0763-0 <http://ibooks.ru/reading.php?productid=344761>

3.3. Кадровое обеспечение

3.3.1 Базовое образование

Высшее образование в предметной области русской филологии и русской литературы и /или наличие ученой степени и/или ученого звания в указанной области и /или наличие дополнительного профессионального образования – профессиональной переподготовки в области русской филологии и русской литературы и /или наличие заключения экспертной комиссии о соответствии квалификации преподавателя профилю преподаваемой дисциплины.