

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**
**«Казанский национальный исследовательский технический университет
им. А.Н. Туполева-КАИ»**

Институт Экономики, управления и социальных технологий

Кафедра Экономической теории и управления ресурсами

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
«Культурология»

Индекс по учебному плану: **Б1.Б.08**

Направление подготовки: **38.03.01 Экономика**

Квалификация: **бакалавр**

Профиль подготовки: **Экономика предприятий автомобилестроения**

Виды профессиональной деятельности: **расчетно-экономическая,
организационно-управленческая**

Разработчик: Тимиргалеева А.Р.

Казань 2018 г.

РАЗДЕЛ 1. ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ И КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель изучения дисциплины (модуля)

Формирование способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

1.2. Задачи дисциплины (модуля):

– формирование способности уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные этнические, конфессиональные и культурные различия;

– формирование знания о специфике и закономерностях развития мировых культур, культурных ценностях, понятиях «культура» и «цивилизация», типологии мировых культур;

– формирование умения использовать полученные знания для работы в коллективе.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Культурология» входит в базовую часть Блока 1. Дисциплины учебного плана направления 38.03.01 Экономика.

1.4. Перечень компетенций, которые должны быть реализованы в ходе освоения дисциплины.

ОК-5 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

РАЗДЕЛ 2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ТЕХНОЛОГИЯ ЕЁ ОСВОЕНИЯ

2.1. Структура дисциплины (модуля), её трудоемкость и применяемые образовательные технологии

Распределение фонда времени по видам занятий

Наименование раздела и темы	Всего часов	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Коды составляющих компетенций	Формы и вид контроля освоения составляющих компетенций(из фонда оценочных средств)
		лекции	лаб.раб.	пр. зан.	сам.раб.		
Раздел 1. Культурология как наука. Базовые основы культуры							ФОС ТК-1
Тема 1.1 Культура как предмет теоретического исследования.	12	2	-		10	ОК-53	Тест ТК-1
Тема 1.2. Основные	12	2	-		10	ОК-53	Тест ТК-1

категории культурологии							
Тема 1.3. Миф, религия, искусство и наука как основополагающие институты культуры	14	4	-		10	ОК-53	Тест ТК-1
Раздел 2. Типология культур: понятие и виды.							<i>ФОС ТК-2</i>
Тема 2.1. Типология культур. Основания дифференции культур.	12	2	-		10	ОК-53 ОК-5У	Тест ТК-2
Тема 2.2. Историческая типология культуры	14	4	-		10	ОК-53 ОК-5У	Тест ТК-2
Тема 2.3. Культурные различия	8	4	-		4	ОК-53 ОК-5У ОК-5В	Индивидуальное творческое задание
Зачет							<i>ФОС ПА</i>
ИТОГО:	72	18			54		

РАЗДЕЛ 3 ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

3.1.1 Основная литература.

1. Дружинина И.А. Культурология (для технических вузов) [Электронный ресурс]: Учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 160 с.: ил.; 60x90 1/16 + (Доп. мат. znanium.com). - (Бакалавриат).-Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=448963>

3.1.2. Дополнительная литература:

2. Дружинина И.А. Культурология [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И. А. Дружинина, Т. Т. Сиразеева ; Мин-во образ-я и науки РФ, ФГБОУ ВПО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : Изд-во КНИТУ-КАИ, 2013. - 116 с. - ISBN 987-5-7579-1899-0.- Режим доступа: <http://e-library.kai.ru/reader/hu/flipping/Resource-2466/537.pdf/index.html>

3. Маркова А.Н. Культурология [Электронный ресурс]: Учебное пособие для студентов вузов / Под ред. А.Н. Марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 400 с.- (Cogito ergo sum).- ISBN 978-5-238-01271-1.- Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=872821>

3.2. Информационное обеспечение дисциплины (модуля).

3.2.1 Основное информационное обеспечение.

1. Blackboard Learn - Электронные курсы КНИТУ-КАИ <https://bb.kai.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru>
3. ЭБС Издательства «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>
4. ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/>

3.3. Кадровое обеспечение

3.1. Базовое образование

3.3.1 Базовое образование.

Высшее образование в предметной области культурологии и /или наличие ученой степени и/или ученого звания в указанной области и /или

наличие дополнительного профессионального образования – профессиональной переподготовки в области культурологии и /или наличие заключения экспертной комиссии о соответствии квалификации преподавателя профилю преподаваемой дисциплины.