

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Казанский национальный исследовательский
технический университет им. А.Н. Туполева-КАИ»**

Институт (факультет) Экономики, управления и социальных технологий
Кафедра Социологии, политологии и менеджмента

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе

дисциплины (модуля)

«Культурология»

Индекс по учебному плану: **Б1.Б.17**

Направление подготовки: **38.03.02 Менеджмент**

Квалификация: **бакалавр**

Профиль подготовки: **Менеджмент организации**

Вид профессиональной деятельности: **организационно-управленческая**

Казань 2019 г.

РАЗДЕЛ 1. ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ И КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель изучения дисциплины (модуля)

Целью изучения дисциплины является помощь студенту в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Основы культурологического знания предполагают развитие творческие способности человека в современной жизни, повлиять на развитие его духовно-нравственных начал и показать путь к совершенствованию в профессиональной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины (модуля).

Основными задачами дисциплины являются:

- определение места культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфики её объекта и предмета, структуры и истории формирования;
- формирование у студентов системы знаний, раскрывающей содержание культуры, культурных систем, способов трансляции культурных традиций;
- знакомство студентов с различными типами культур, их специфическим содержанием, характерными чертами;
- развитие гуманитарной культуры студентов, формирование гуманистических культурных ориентаций,
- формирование готовности и способности к постоянному саморазвитию, умения выстраивать стратегии и траектории личностного и профессионального роста, потребность в непрерывном повышении своего культурного уровня;
- формирование умений строить межличностные и межкультурные отношения;
- дать представление о специфике и закономерности развития мировой культуры, показать возрастающую роль культуры в современных условиях.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина «Культурология» входит в состав базовой части Блока 1 Дисциплины (модули).

1.4 Перечень компетенций, которые должны быть реализованы в ходе освоения дисциплины:

ОК-5 – способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ТЕХНОЛОГИЯ ЕЕ ОСВОЕНИЯ

2.1. Структура дисциплины (модуля), ее трудоемкость и применяемые образовательные технологии

Распределение фонда времени по видам занятий

Наименование раздела и темы	Всего часов	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Коды составляющих их компетенций	Формы и вид контроля освоения составляющих компетенций (из фонда оценочных средств)
		лекции	лаб. раб.	пр. зан.	сам. раб.		
Раздел 1 Культурология в системе гуманитарных наук. Культура как предмет изучения							ФОС ТК-1
Тема 1.1 Культурология в системе гуманитарного знания	10	0,5		0,5	9	ОК-5	Текущий контроль

Тема 1.2 Основные понятия культурологии	12	0,5		0,5	11	ОК-5	Текущий контроль
Тема 1.3 Культурогенез. Динамика и статика культуры	10	0,5		0,5	9	ОК-5	Текущий контроль
Тема 1.4 Формы культуры	12	0,5		0,5	11		
Раздел 2 Типология культур. Культура в современном мире							
Тема 2.1 Типология культуры	14	1		1	12	ОК-5	Текущий контроль
Тема 2.2 Культура в современном мире	10	1		1	8	ОК-5	Текущий контроль
Зачет	4				4		ФОС ПА
ИТОГО:	72	4		4	64		

РАЗДЕЛ 3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

3.1.1. Основная литература:

1. Тимиргалеева А. Р. Культурология [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Р. Тимиргалеева,. – Казань: КГТУ, 2010. – 126 с. – Режим доступа: http://e-library.kai.ru/reader/hu/flipping/Resource-1574/811902_0001.pdf/index.html
2. Гуревич П.С. Культурология. [Электронный ресурс]: учебник. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 327 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=872818>

3.1.2. Дополнительная литература:

3. Розин В.М. Культурология: учебник. М.: Гардарики, 2003. – 462 с. - Рекомендовано МО РФ
4. Дружинина И.А. Культурология [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. А. Дружинина, Т. Т. Сиразеева, 2013. - 116 с. - Режим доступа <http://e-library.kai.ru/reader/hu/flipping/Resource-2070/813399.pdf/index.html>
5. Культурология. [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М.: 2011. - 448 с.. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=227028>
6. Культурология. История мировой культуры. Хрестоматия. [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / Маркова А.Н., - 2-е изд., стер. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 607 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=517351>

3.2 Информационное обеспечение дисциплины (модуля)

3.2.1 Основное информационное обеспечение

- e-library.kai.ru – Библиотека Казанского национального исследовательского технического университета им. А.Н. Туполева
- elibrary.ru – Научная электронная библиотека
- e.lanbook.ru - ЭБС «Издательство «Лань»
- ibook.ru - Электронно-библиотечная система Айбукс
- znanium.com – Электронно-библиотечная система Znanium

3.2.2 Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- Microsoft® Windows Professional 7 Russian,
- Microsoft® Office Professional Plus 2010 Russian,
- антивирусная программа Kaspersky Endpoint Security 8,
- Apache OpenOffice.

3.3 Кадровое обеспечение

3.3.1 Базовое образование

Высшее образование в предметной области культурологии и /или наличие ученой степени и/или ученого звания в указанной области и /или наличие дополнительного профессионального образования – профессиональной переподготовки в области

культурологии.

3.3.2 Профессионально-предметная квалификация преподавателей

Наличие научных и/или методических работ по организации или методическому обеспечению образовательной деятельности по направлению культурологии, выполненных в течение трех последних лет.

3.3.3 Педагогическая (учебно-методическая) квалификация преподавателей

К ведению дисциплины допускаются кадры, имеющие стаж научно-педагогической работы (не менее 1 года); практический опыт работы в предметной области на должностях руководителей или ведущих специалистов более 3 последних лет.

Обязательное прохождение повышения квалификации (стажировки) не реже чем один раз в три года соответствующее предметной области, либо в области педагогики.